

Управление образования Администрации Хабаровского муниципального района
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей центра детского творчества
Хабаровского муниципального района Хабаровского края

«РЕКОМЕНДОВАНА»

Педагогическим советом

МБОУ ДОД ЦДТ

Хабаровского муниципального района

Протокол № 3

от «08» сентября 2023 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ ДОД ЦДТ
Хабаровского муниципального района

Д.В. Тумас

Приказ № 43

от «08» сентября 2023 года



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности

«Художественное вязание»

срок реализации – 1 год

уровни освоения: стартовый

возраст обучающихся: от 7 до 17 лет

Составитель:

Педагог дополнительного образования
Чеховская Анна Александровна

с. Мирное
2023 год

Пояснительная записка

Комплекс основных характеристик ДООП:

- Направленность программы – художественная.
- По степени авторства – модифицированная.
- по уровню освоения – стартовый.
- по форме организации – интегрированная.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Художественное вязание» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г.

3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 №41 СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей" (с изменениями на 27 октября 2020 года);

4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р).

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

6. Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации 19.03.2020 № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций по реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;

7. Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816;

8. Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации № ВБ-976/04 от 07.05.2020 «Рекомендации по внеурочной деятельности, программы воспитания и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий».

9. Государственная программа Хабаровского края "Развитие образования в Хабаровском крае на 2013-2024 годы";

10. Устав МБОУ ДОД Центр детского творчества Хабаровского муниципального района Хабаровского края, утвержденный Приказом начальника Управления образования №4 от 17/01/2018 г.;

11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам».

13. Положение о дополнительной общеобразовательной программе, реализуемой в Хабаровском крае от 26.09.2019;

14. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);

Программа «Художественное вязание» направлена на формирование у учащихся стремления видеть и создавать вокруг себя прекрасное, потребность в формировании индивидуального образа. Программа ежегодно дополняется и перерабатывается с учетом социального и государственного заказа, меняющихся нормативно-правовых, информационно методических требований.

Программа рассчитана на 1 год обучения для детей от 7 до 17 лет, с расчетом на творческую самостоятельную деятельность учащихся, и состоит из следующих уровней:

- Стартовый

Актуальность

предлагаемой Программы определяется запросом со стороны детей и их родителей на данный вид деятельности. Современным обществом, сегодня востребованы люди, способные видеть прекрасное, оригинально нестандартно мыслить, инициативные и умеющие воплощать в практику задуманное. В связи с этим данная Программа решает проблему развития творческих способностей, воображения и мышления ребенка. Актуальность Программы обусловлена

следующими факторами: - особенностью современной ситуации, когда очень остро стоит вопрос занятости детей, умения организовать свой досуг. В процессе обучения по данной Программе детям дается возможность реально, самостоятельно открывать для себя волшебный мир вязания крючком, спицами, плетению макраме; - возрастными психологическими особенностями учащихся. Дети в этом возрасте осваивают новый вид деятельности – учебный. Для его успешного освоения необходимо интенсивное развитие психических процессов и зрительно - моторной координации. По завершению обучения учащийся может применить свои знания, полученные на занятиях в объединении в школе на уроках по технологии. Творческие поделки выполненные учащимися на занятиях по декоративно прикладному творчеству пользуются успехом у родителей.

Педагогическая целесообразность

направлена на раскрытие творческого потенциала ребенка, реализацию его потребности в самовыражении, участии в мероприятиях различного уровня. Занятия направлены на: - создание условий для воспитания и творческого развития личности учащегося; - развитие: памяти, мышления, внимания, воображения и веры в конечный результат; - развитие мотивации личности учащегося к познанию и творчеству; - совершенствование навыков и творческой самостоятельности детей через упражнения; - знакомство с историей и развитием вязания: развитие познавательных интересов через расширение представлений о видах декоративно прикладного искусства.

Адресат программы

Данная программа предназначена для детей 7-17 лет.

Для обучения в рамках данной программы не предъявляются требования к знаниям обучающихся.

Наполняемость групп **10-12 чел.** Образовательный процесс осуществляется в разновозрастных группах 7-11 лет и 12-17 лет постоянного состава. Для групп составлен отдельный календарный учебный график.

Формы и режим занятий

Режим занятий:

Продолжительность одного академического часа - 40 минут. Перерыв между учебными занятиями - 10 минут. Программа рассчитана на 216 академических часа:

1 год обучения 2 раза в неделю 2 часа – занятия групповые,

Программа реализуется в очной форме обучения.

Объем и срок освоения программы

Программа рассчитана на 1 год обучения реализуется в объеме 108 часов.

Художественное вязание	1 год обучения стартовый
Групповые занятия	108
Всего часов	108

Программа «Художественное вязание» направлена на формирование базовых знаний, умений и навыков, включает в себя знания разнообразных техник живописи, рисунка. В процессе обучения, учащиеся знакомятся с терминологией, элементами профессионального языка данного вида творчества; овладевают практическими приемами работы с различными материалами.

Создаются благоприятные условия для проявления у ребенка мотивации для деятельности через творческие занятия, коллективную деятельность, задания на развития воображения, памяти. У детей формируется устойчивая мотивация к занятиям в объединении.

Цель: Обучение детей основам грамоты вязания и плетения.

Задачи:

Предметные:

- познакомить с историей развития ремесла, основами материаловедения, цветоведения;
- обучать технике безопасности, приёмами и способам вязания крючком, спицами, технике макраме;
- обучать технологической последовательности вязания сувениров.

формирование навыков работы с различными художественными материалами.

Метапредметные:

- развивать индивидуальные способности ребенка, внимание, память, мышление, творческие способности;
- - развивать и совершенствовать навыки вязания крючком;
- - развивать умения работать в команде и индивидуально, выполнять задания самостоятельно и коллективно.

Личностные:

- воспитывать трудолюбие, умение довести начатое дело до конца, взаимопомощь;
- воспитывать коллективизм, способность к саморазвитию, самовоспитанию - воспитывать интерес к народному творчеству

Учебный план 1 год обучения

№	Тема занятия	Теория	Практика	Всего
1.	Введение в образовательную программу. Цели и задачи программы. Инструктаж по технике безопасности.	1	1	2
2.	Основные приемы вязания	2	2	4
3.	История возникновения вязания. Знакомство с профессией вязальщицы трикотажного изделия. Цепочка из воздушных петель.	1	4	5
4.	Столбики без накида. Условные обозначения	1	6	7
5.	Столбики с накидом. Условные обозначения Вязание столбиков без накида и столбиков с накидом. Правила прибавления петель. Правила сокращения петель.	1	4	5
6.	Прибавление и сокращение петель - текущий контроль; - наблюдение; - устный опрос; - домашнее задание	2	2	4
7.	Правила прибавления петель. Правила сокращения петель.	1	4	5
8.	Сувениры (изготовление прихватки и игольницы)	3	16	20
11.	Основы вязания спицами Условные обозначения	1	4	5
12.	Набор петель.	2	5	7
13.	Лицевые и изнаночные петли.	1	5	6
14.	Домашнее задание	1	3	4
15.	Вязание шарфа	2	6	8
16.	Основы плетения макраме. Техника. Термины. Материалы и инструменты для работы	2	5	7
17.	Схемы плетения и узоры для начинающих. Виды узлов.	1	4	5
18.	Плетение Кашпо	1	4	5
19.	Подведение итогов. Выставка	2	8	10
	Итого:	25	80	108

Содержание

Теория (вязание крючком):

Введение в образовательную программу. Цели и задачи программы. Инструктаж по технике безопасности. Ознакомительная беседа. История вязания крючком. Основы цветоведения. Основные приемы вязания

Знакомство с различными видами нитей. Знакомство с профессией вязальщицы трикотажного изделия. Инструменты и материалы. Подбор крючка. Как держать крючок. Первая петля и цепочка из воздушных петель. Правила вязания столбика без накида, столбика с накидом. Введение понятия: воздушная

петля, цепочка из воздушных петель, столбик без накида, столбик с накидом, схема, описание работы, петли для начала ряда.

Практика (вязание крючком):

Правильная постановка рук при вязании. Отработка навыков вязания первой петли и цепочка из воздушных петель. Правила вязания столбика без накида, столбика с накидом. Вязание цепочки из воздушных петель, столбиков без накида, столбиков с накидов, петли для начала ряда. Вязание полотна столбиками без накида и столбиками с накидом.

Прибавление и сокращение петель. Правила прибавления и сокращения петель при вязании круга столбиками без накида и с накидом. Начало и окончание ряда. Условные обозначения. Выполнение образца. Контроль качества. Отработка приемов прибавления и сокращения петель.

Сувениры – История, назначение сувениров. Демонстрация сувениров. Знакомство с профессией дизайнера. Расчёт петель, вязание по кругу, прибавление, сокращение петель. Технология вязания по кругу. Отделочные элементы: цветы, листики, ягодки. Цветовое решение. Выбор ниток, крючка. Расчёт петель, вязание по кругу столбиками без накида, столбиками с накидом, прибавление, сокращение петель. Оформление, вязание отделочных элементов. Схема вязания квадратного, круглого полотна, прихватки, салфетки, игольницы. Оформление изделия. Учебные работы: прихватка, декоративная салфетка, игольница лягушка, декоративные бусы, шарф.

Допускается выполнение работ по желанию учащихся и с имеющимся материалом.

Итоговое занятие. Выставка «Моя лучшая работа». Организация выставки лучших работ учащихся. Подведение итогов ознакомительного уровня. Знакомство с планами базового уровня. Мероприятия воспитательного направления – беседа «Порядок на рабочем месте – залог успеха!»

Теория (вязание спицами):

Введение в образовательную программу. Цели и задачи программы. Инструктаж по технике безопасности. Ознакомительная беседа. История вязания спицами. Основы цветоведения. Основные приемы вязания

Знакомство с различными видами нитей. Знакомство с профессией вязальщицы трикотажного изделия. Инструменты и материалы. Подбор спиц. Как держать спицы. Условные обозначения. Набор петель. Лицевые и изнаночные петли. Вязание шарфа.

Практика (вязание спицами):

Правильная постановка рук при вязании. Отработка навыков вязания. Набор петель. Лицевые петли, изнаночные петли, платочная вязка, чулочная вязка. Вязание полотна.

Прибавление и сокращение петель. Начало и окончание ряда. Условные обозначения. Выполнение образца. Контроль качества. Отработка приемов прибавления и сокращения петель.

Сувениры – История, назначение сувениров. Демонстрация сувениров. Знакомство с профессией дизайнера.

Отделочные элементы: геометрические фигуры, бахрома. Цветовое решение. Выбор ниток, спиц. Расчёт петель, прибавление, сокращение петель. Оформление, вязание отделочных элементов. Оформление изделия. Учебные работы: шарф. Допускается выполнение работ по желанию учащихся и с имеющимся материалом.

Подведение итогов: Итоговое занятие. Выставка «Моя лучшая работа». Организация выставки лучших работ учащихся. Подведение итогов ознакомительного уровня. Знакомство с планами базового уровня. Мероприятия воспитательного направления - беседа «Порядок на рабочем месте – залог успеха!».

Теория (плетение макраме):

Введение в образовательную программу. Цели и задачи программы. Инструктаж по технике безопасности. Ознакомительная беседа. История плетения изделий в технике макраме. Основные приемы вязания

Знакомство с различными видами нитей. Инструменты и материалы. Подбор нитей. Крепление нитей. Инструменты для работы. Схемы и термины макраме.

Практика (плетение макраме):

Правильная постановка рук при плетении.

Отработка плетения репсового узла, уголка из репсового геркулесового узла. Плетение витой цепочки, плоского узла. Плетение элемента «Ягодка», «Шахматка». Плетение «Пионерского узла». Нарращивание и укорачивание нитей макраме.

Условные обозначения. Выполнение образца. Учебные работы: брелок, настенное панно, подвесное кашпо, коврик декоративный.

Допускается выполнение работ по желанию учащихся и с имеющимся материалом.

Итоговое занятие. Выставка «Моя лучшая работа». Организация выставки лучших работ учащихся. Подведение итогов ознакомительного уровня. Знакомство с планами базового уровня. Мероприятия воспитательного направления – беседа «Техника безопасности при работе с инструментами!»

Планируемые результаты

1 год обучения

Предметные результаты:

- знают технику безопасности при вязании с крючком, спицами, плетением нитей в технике макраме;
- усвоили основные приемы вязания условные обозначения, основы цветоведения.
 - свободно пользуются схемами по вязанию; гармонично сочетают цвета при выполнении поделок; различают нитки из натуральных и химических волокон, шерстяных и хлопчатобумажных.
- выполняют основные приемы по вязанию;
- умеют выполнять поделки на основе своих полученных знаний, используя творчество и фантазию, красиво оформляют поделку.

Личностные результаты:

- умеют работать в паре и малых группах;
- проявляют эмоциональную отзывчивость на явления художественной культуры;
- знают технологическую последовательность выполняемой работы.

Метапредметные результаты:

- развит художественно-эстетический вкус;
- сформировано зрительное восприятие и чувство цвета;
- ознакомлены с композиционной культурой.

Условия реализации программы

<i>Кадровое обеспечение</i>	Педагог дополнительного образования
<i>Материальное-техническое обеспечение</i>	На одного учащегося на каждый год обучения: - крючок вязальный размер №2, №4; - спицы вязальные размер №3, №4 ; - нить для вязания «Ирис»; - нить для вязания «Лотос»; - пряжа для вязания хлопчатобумажная, полушерстяная; - джутовая нить; - шнур бельевой; - ножницы; - вязальная булавка; - тетрадь для записей, - ручка, карандаши, - мешочек для хранения ниток, - пенал для хранения инструмента - набор хозяйственных салфеток
<i>Информационное обеспечение</i>	https://gallerix.ru/lib/istoriya-razvitiya-zhivopisi/ http://iskusstvu.ru/electronnoe_uchebnoe_posobie/0_vvedenie_vidy_i_zhanry_izobrazitel_nogo_iskusstva.html

<https://razvivashka.online/poznavatelnoe/istoriya-iskusstv-dlya-detey>
<https://studfile.net/preview/4466977/>
https://kdhsh.kursk.muzkult.ru/media/2020/04/11/1253035902/Kompoziciya-szhaty_j.pdf

Формы занятий:

- *групповая* (освоение учебного материала, работа над демонстрационной, выставочной постановкой);
- беседы;
- выставочная деятельность;

Формы организация деятельности учащихся на занятии:

- *фронтальная* (беседы, просмотры презентаций, видеороликов и т.д.);
- *групповая* (освоение учебного материала);
- *коллективная* (участие конкурсах и фестивалях, выставках, показах);

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

Планируемые результаты, в соответствии с целью программы, отслеживаются и фиксируются в формах:

- выполнение творческого задания;
- выставка, презентация и (на занятии, конкурсе, фестивале);
- открытое занятие.

Оценочные материалы:

- Практическое задание;
- Задание для итогового занятия;
- Задание для самостоятельной работы.

Календарный учебный график первого года обучения Группа 1 (7-11 лет)

Дата	Тема занятия	Кол-во часов				Контроль
		Общее	Теория	Практика		
13.09	Вводное занятие. Определение уровня сохранности знаний, умений и навыков детей. Правила техники безопасности при работе с крючком.	2	1			Наблюдение, опрос

15.09	Инструменты и материалы.	1	1			Наблюдение, опрос
20.09	Материаловедение.	1	1			Наблюдение, опрос,
22.09	Основные приемы вязания крючком	1	1	1		Творческая работа
27.09	Схематическое обозначение петель.	1	1			Наблюдение
29.09	Воздушная петля. Вязание полотна.	1	-	1		Наблюдение, опрос
04.10	Столбик с накидом, без накида.	1	-	1		Наблюдение, опрос
06.10	Вязание квадратного полотна.	1	-	1		Опрос, творческая работа
11.10	Вязание квадратного полотна	1		1		Наблюдение, опрос
13.10	Вязание круглого полотна	1	1	1		Наблюдение, опрос
18.10	Вязание круглого полотна	1	-	1		Наблюдение
20.10	Вязание круглого полотна	1	-	1		Наблюдение, опрос
25.10	Вязание шарфа крючком	2	-	1		Наблюдение, опрос
27.10	Вязание шарфа крючком	1	1			Наблюдение, опрос
01.11	Вязание прихватки для горячего	1	-	1		Выставка
03.11	Вязание прихватки для горячего	1	-			Наблюдение, опрос
08.11	Вязание декоративной салфетки	2	1	1		Наблюдение
10.11	Вязание декоративной салфетки	1	-	1		Наблюдение, выставка
15.11	Вязание декоративной салфетки	1	1	1		Наблюдение, опрос
17.11	Вязание декоративной салфетки	1	-	1		Наблюдение, опрос
22.11	Вязание игольницы «Лягушка»	2	1	1		Наблюдение
24.11	Вязание игольницы «Лягушка»	1	-	1		Наблюдение

29.11	Вязание игольницы «Лягушка»	1	-	1		Наблюдение, опрос
01.12	Вязание игольницы «Лягушка»	1	-	1		Наблюдение, выставка
06.12	Технология набивки мягких игрушек	2	-	1		Наблюдение, опрос
08.12	Вязание новогодней игрушки творческое задание на выбор	1	-	1		Наблюдение, выставка
13.12	Вязание новогодней игрушки творческое задание на выбор	2	-	1		Наблюдение, опрос
15.12	Вязание новогодней игрушки творческое задание на выбор	1	-	1		Наблюдение
20.12	Вязание новогодней игрушки творческое задание на выбор	1	1			Наблюдение
22.12	Бусы для елки из цепочки из воздушных петель для елки	1	-	1		Наблюдение
27.12	Бусы для елки из цепочки из воздушных петель для елки	1	-	1		Наблюдение
29.12	Подведение итогов. Выставка работ	2	1			Наблюдение
10.01	Основы вязания спицами Условные обозначения.	2	1	1		Наблюдение
12.01	Как выбрать спицы и пряжу	1	1			Наблюдение, опрос
17.01	Набор начального ряда петель	2	1	1		Наблюдение
19.01	Лицевые петли. Платочная вязка.	1	-	1		Наблюдение, опрос
24.01	Лицевые петли. Платочная вязка.	1	-	1		Наблюдение, творческая работа
26.01	Классические изнаночные петли. Чулочная вязка.	1	1	1		Наблюдение, опрос, творческая работа, выставка
31.01	Классические изнаночные петли. Чулочная вязка.	1		1		Наблюдение, творческая работа
02.02	Закрытие ряда и заделка нитей.	1	1	1		Наблюдение, творческая работа
07.02	Прибавление петель.	1	1	1		Наблюдение, опрос

09.02	Убавление петель.	1	1	1		Наблюдение, творческая работа, выставка
14.02	Вяжем шарф.	2	-	1		Наблюдение
16.02	Вяжем шарф.	1	-	1		Наблюдение
21.02	Вяжем шарф.	1	-	1		Наблюдение
28.02	Вяжем шарф.	1	-	1		Наблюдение, опрос
02.03	Подведение итогов.	1	-			Наблюдение, опрос
07.03	Основы плетения макраме. Техника. Термины. Материалы и инструменты для работы	2	1	2		Наблюдение, опрос
09.03	Схемы узлов макраме	1	1			Наблюдение, творческая работ
14.03	Плетем репсовый узел.	1	1	1		Наблюдение, творческая работ
16.03	Плетем репсовый узел.	1	1	1		Наблюдение, опрос, творческая работа
21.03	Плетем репсовый узел.	1	1	1		Наблюдение, опрос, творческая работа выставка
23.03	Элемент уголок из рипсовых узлов	1	1	2		Наблюдение
28.03	Элемент уголок из рипсовых узлов	1	-			Наблюдение, опрос
30.03	Плетем прямую цепочку	1	-	1		Наблюдение
04.04	Плетем браслет из прямой цепочки	1		1		Наблюдение
06.04	Плетем браслет из прямой цепочки	1	-			Наблюдение
11.04	Плетем геркулесов узел	1	-	1		Наблюдение
13.04	Плетем геркулесов узел	1	-	1		Наблюдение, опрос
18.04	Плетем витую цепочку	1	-	1		Наблюдение
20.04	Плетем витую цепочку	1	-	1		Наблюдение, опрос

25.04	Плетем двойной плоский узел	1	-	1		Наблюдение
27.04	Плетем двойной плоский узел	1	-			Наблюдение, опрос
02.05	Плетем элемент «Ягодка»	1	1	1		Наблюдение
04.05	Плетем элемент «Ягодка»	1	-	1		Наблюдение, опрос
25.02	Плетем элемент «Шахматка»	1	-	1		Наблюдение
02.03	Плетем элемент «Шахматка»	1	-			Наблюдение
04.03	Плетем пионерский узел	1	-	1		Наблюдение, опрос, творческая работа
09.03	Учимся наращивать и укорачивать нити в макраме	2	1	2		Наблюдение, опрос, творческая работа, выставка
11.03	Плетем брелок	1	1	1		Наблюдение, творческая работа
16.03	Плетем брелок	1	-	1		Наблюдение, творческая работа
18.03	Домашнее задание	1	-	1		Наблюдение, опрос, творческая работа
23.03	Плетем настенное панно используя все изученные узлы	2	-	1		Наблюдение, опрос, творческая работа, выставка
25.03	Плетем настенное панно используя все изученные узлы	1	-	1		Наблюдение, творческая работа
30.03	Плетем настенное панно используя все изученные узлы	1	-	1		Наблюдение, опрос, творческая работа
01.04	Плетем настенное панно используя все изученные узлы	1	-	1		Наблюдение, опрос, творческая работа
06.04	Плетем настенное панно используя все изученные узлы	1	-	1		Наблюдение, опрос, творческая работа
08.04	Плетем настенное панно используя все изученные узлы	1	-	1		Наблюдение, опрос, творческая работа

13.04	Плетем подвесное кашпо для цветов	1	1	1		Наблюдение, опрос
15.04	Плетем подвесное кашпо для цветов	1		1		Наблюдение
20.04	Плетем подвесное кашпо для цветов	1	-			Наблюдение, опрос, творческая работа, выставка
22.04	Плетем подвесное кашпо для цветов	1	-	1		Наблюдение, творческая работа
27.04	Плетем подвесное кашпо для цветов	1	-	1		Наблюдение, опрос творческая работа
29.04	Плетем подвесное кашпо для цветов	1	-	1		Наблюдение, опрос, творческая работа
04.05	Творческое задание	1	1			Наблюдение
06.05	Плетем коврик	1	1	1		Наблюдение
11.05	Плетем коврик	1	-			Наблюдение, опрос
13.05	Плетем коврик	1	-			Наблюдение
18.05	Плетем коврик	1	1			Наблюдение, творческая работа
20.05	Плетем коврик	1	-			Наблюдение, опрос, творческая работа
25.05	Готовимся к выставке работ	1	-			Наблюдение, творческая работа
27.05	Итоговая аттестация.	1	-			Наблюдение, опрос, творческая работа
01.06	Итоговая аттестация	2				
Итого		10 8	32	76		

**Календарный учебный график
Группа 2 (12-17лет)**

Дата	Тема занятия	Кол-во часов				
		Общее	Теория	Практика		Контроль
13.09	Вводное занятие. Определение уровня сохранности знаний, умений и навыков детей. Правила техники безопасности при работе с крючком.	2	1			Наблюдение, опрос
15.09	Инструменты и материалы.	1	1			Наблюдение, опрос
20.09	Материаловедение.	1	1			Наблюдение, опрос,
22.09	Основные приемы вязания крючком	1	1	1		Творческая работа
27.09	Схематическое обозначение петель.	1	1			Наблюдение
29.09	Воздушная петля. Вязание полотна.	1	-	1		Наблюдение, опрос
04.10	Столбик с накидом, без накида.	1	-	1		Наблюдение, опрос
06.10	Вязание квадратного полотна.	1	-	1		Опрос, творческая работа
11.10	Вязание круглого полотна	1		1		Наблюдение, опрос
13.10	Кружево из воздушных петель.	1	1	1		Наблюдение, опрос
18.10	Вязание треугольника.	1	-	1		Наблюдение
20.10	Технология сшивания изделий	1	-	1		Наблюдение, опрос
25.10	Вязание шарфа крючком	2	-	1		Наблюдение, опрос
27.10	Вязание шарфа крючком	1	1			Наблюдение, опрос
01.11	Вязание прихватки для горячего	1	-	1		Выставка
03.11	Вязание прихватки для горячего	1	-			Наблюдение, опрос
08.11	Вязание декоративной салфетки	2	1	1		Наблюдение

10.11	Вязание декоративной салфетки	1	-	1		Наблюдение, выставка
15.11	Вязание декоративной салфетки	1	1	1		Наблюдение, опрос
17.11	Вязание декоративной салфетки	1	-	1		Наблюдение, опрос
22.11	Вязание игольницы «Лягушка»	2	1	1		Наблюдение
24.11	Вязание игольницы «Лягушка»	1	-	1		Наблюдение
29.11	Вязание игольницы «Лягушка»	1	-	1		Наблюдение, опрос
01.12	Технология набивки мягких игрушек	1	-	1		Наблюдение, выставка
06.12	Вязание новогоднего шара	2	-	1		Наблюдение, опрос
08.12	Вязание новогоднего шара	1	-	1		Наблюдение, выставка
13.12	Вязание новогодней игрушки творческое задание на выбор	2	-	1		Наблюдение, опрос
15.12	Вязание новогодней елочки	1	-	1		Наблюдение
20.12	Вязание новогодней елочки	1	1			
22.12	Бусы для елки из цепочки из воздушных петель для елки	1	-	1		Наблюдение
27.12	Бусы для елки из цепочки из воздушных петель для елки	1	-	1		Наблюдение
29.12	Подведение итогов. Выставка работ	2	1			Наблюдение
10.01	Основы вязания спицами Условные обозначения.	2	1	1		Наблюдение
12.01	Как выбрать спицы и пряжу	1	1			Наблюдение, опрос
17.01	Набор начального ряда петель	2	1	1		Наблюдение
19.01	Лицевые петли. Платочная вязка.	1	-	1		Наблюдение, опрос
24.01	Лицевые петли. Платочная вязка.	1	-	1		Наблюдение, творческая работа
26.01	Классические изнаночные петли. Чулочная вязка.	1	1	1		Наблюдение, опрос, творческая

						работа, выставка
31.01	Классические изнаночные петли. Чулочная вязка.	1	-	1		Наблюдение, творческая работа
02.02	Закрытие ряда и заделка нитей.	1	1	1		Наблюдение, творческая работа
07.02	Прибавление петель.	1	1	1		Наблюдение, опрос
09.02	Убавление петель.	1	1	1		Наблюдение, творческая работа, выставка
14.02	Вяжем шарф.	2	-	1		Наблюдение
16.02	Вяжем шарф.	1	-	1		Наблюдение
21.02	Вяжем игольницу.	1	-	1		Наблюдение
28.02	Вяжем игольницу.	1	-	1		Наблюдение, опрос
02.03	Подведение итогов.	1	-			Наблюдение, опрос
07.03	Основы плетения макраме. Техника. Термины. Материалы и инструменты для работы	2	1	2		Наблюдение, опрос
09.03	Схемы узлов макраме	1	1			Наблюдение, творческая работ
14.03	Плетем репсовый узел.	1	1	1		Наблюдение, творческая работ
16.03	Плетем узел реверс.	1	1	1		Наблюдение, опрос, творческая работа
21.03	Плетем диагональные бриды	1	1	1		Наблюдение, опрос, творческая работа выставка
23.03	Элемент уголок из рипсовых узлов	1	1	2		Наблюдение
28.03	Элемент уголок из рипсовых узлов	1	-			Наблюдение, опрос
30.03	Плетем прямую цепочку	1	-	1		Наблюдение
04.04	Плетем браслет из прямой цепочки	1		1		Наблюдение
06.04	Плетем браслет из прямой цепочки	1	-			Наблюдение

11.04	Плетем геркулесов узел	1	-	1		Наблюдение
13.04	Плетем геркулесов узел	1	-	1		Наблюдение, опрос
18.04	Плетем витую цепочку	1	-	1		Наблюдение
20.04	Плетем витую цепочку	1	-	1		Наблюдение, опрос
25.04	Плетем двойной плоский узел	1	-	1		Наблюдение
27.04	Плетем двойной плоский узел	1	-			Наблюдение, опрос
02.05	Плетем элемент «Ягодка»	1	1	1		Наблюдение
04.05	Плетем элемент «Ягодка»	1	-	1		Наблюдение, опрос
25.02	Плетем элемент «Шахматка»	1	-	1		Наблюдение
02.03	Плетем элемент «Шахматка»	1	-			Наблюдение
04.03	Плетем пионерский узел	1	-	1		Наблюдение, опрос, творческая работа
09.03	Учимся наращивать и укорачивать нити в макраме	2	1	2		Наблюдение, опрос, творческая работа, выставка
11.03	Плетем брелок	1	1	1		Наблюдение, творческая работа
16.03	Плетем брелок	1	-	1		Наблюдение, творческая работа
18.03	Домашнее задание	1	-	1		Наблюдение, опрос, творческая работа
23.03	Плетем настенное панно используя все изученные узлы	2	-	1		Наблюдение, опрос, творческая работа, выставка
25.03	Плетем настенное панно используя все изученные узлы	1	-	1		Наблюдение, творческая работа
30.03	Плетем настенное панно используя все изученные узлы	1	-	1		Наблюдение, опрос, творческая работа
01.04	Плетем настенное панно используя все изученные узлы	1	-	1		Наблюдение, опрос, творческая

						работа
06.04	Плетем настенное панно используя все изученные узлы	1	-	1		Наблюдение, опрос, творческая работа
08.04	Плетем настенное панно используя все изученные узлы	1	-	1		Наблюдение, опрос, творческая работа
13.04	Плетем подвесное кашпо для цветов	1	1	1		Наблюдение, опрос
15.04	Плетем подвесное кашпо для цветов	1		1		Наблюдение
20.04	Плетем подвесное кашпо для цветов	1	-			Наблюдение, опрос, творческая работа, выставка
22.04	Плетем подвесное кашпо для цветов	1	-	1		Наблюдение, творческая работа
27.04	Плетем подвесное кашпо для цветов	1	-	1		Наблюдение, опрос творческая работа
29.04	Плетем подвесное кашпо для цветов	1	-	1		Наблюдение, опрос, творческая работа
04.05	Творческое задание	1	1			Наблюдение
06.05	Плетем коврик	1	1	1		Наблюдение
11.05	Плетем коврик	1	-			Наблюдение, опрос
13.05	Плетем коврик	1	-			Наблюдение
18.05	Плетем коврик	1	1			Наблюдение, творческая работа
20.05	Плетем коврик	1	-			Наблюдение, опрос, творческая работа
25.05	Готовимся к выставке работ	1	-			Наблюдение, творческая работа
27.05	Итоговая аттестация.	1	-			Наблюдение, опрос, творческая работа
01.06	Итоговая аттестация	2				

Итого	108	32	76		
--------------	------------	-----------	-----------	--	--

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Белова Е.С. Вязаная сказка / Е.С. Белова. - М.: Формат-М, 2017.- 68с.
2. Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. Концепция развития дополнительного образования детей: дополнительного образования детей: от замысла до реализации. Методическое пособие. / Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. – М.: Педагогическое общество России. 2016. – 192с.
3. Глинчак Л.В. Мягкие создания / Л.В. Глинчак - М.: Формат-М, 2017.- 68с.
4. Конасова Н.Ю. Оценка результатов дополнительного образования детей / Конасова Н.Ю. – Волгоград: издательство «Учитель», 2016.- 121с
5. Кукушкин В.С. Педагогические технологии [Текст]/ В.С. Кукушкин.- М.; «МарТ», 2004.- 336с.
6. Малыхина Л.Б. Проектирование и анализ учебного занятия в системе дополнительного образования детей / Малыхина Л.Б.– Волгоград: издательство «Учитель», 2016.- 239с.
7. Малыхина Л.Б. Справочник педагога дополнительного образования / Малыхина Л.Б.– Волгоград: издательство «Учитель», 2016.- 171с.
8. Михайлова Т.В. Большая энциклопедия. Вязание крючком / Т.В. Михайлова, Е.Н. Волкова - Москва: Издательство АСТ, 2016.-224с:ил.- (Самый лучший подарок).
9. Руденко А.М. Педагогика в схемах и таблицах / А.М. Руденко.- Ростов н/Д: Феникс, 2016.- 172 [1]с.
10. Селевко Г.К. Современные педагогические технологии[Текст]/ Г.К. Селевко.-М.: Народное образование, 1998.- 256 с.
11. Слижен С.Г. Амигуруми: очаровательные зверушки, связанные крючком / С.Г. Слижен. – Москва: Издательство «Э», 2017.- 64с. ил. (Вязать легко).
12. Шейкина Е.А, Вагина Л.А. Итоговая аттестация обучающихся в учреждении дополнительного образования / Шейкина Е.А, Вагина Л.А. – Волгоград: издательство «Учитель» - 80с. Электронные ресурсы 1. Белова Е.С. Вяжем игрушки крючком / Е.С. Белова – Москва: АСТ, 2014 –ил.- (своими руками: просто и красиво). - 80с. <https://yadi.sk/d/Fa2k9eNhtdXgf> 2. Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе активизации и эффективного управления УВП / Г.К. Селевко.- М.:НИИ школьных технологий, 2005.-
13. Специальный выпуск газеты «Вяжем крючком» Ажурные фантазии / ред.сост. Спиридонова Н.- №4 (11), Нижний Новгород – 2016.- 36с.

<https://yadi.sk/d/Ji0pc8N9xjRAR> Список литературы для детей 1. Белова Е.С. Вязаная сказка / Е.С. Белова. - М.: Формат-М, 2017.- 68с. 2. Глинчак Л.В. Мягкие создания / Л.В. Глинчак - М.: Формат-М, 2017.-

14. С.Ю. Ращупкина «Макраме Плетем очаровательные вещицы» Эксмо, 2012г.

15. Т.И. Сикунова «Волшебные узоры» Макраме. Фриволите» Самарский дом печати, 2011г.